

LABORATORI REMIDA MILANO



REMIDA è un progetto culturale in cui i materiali scartati dalla produzione industriale ed artigianale si trasformano in preziose risorse creative.

Nel centro REMIDA i materiali non strutturati delle più svariate tipologie (carta, cartone, ceramica, stoffe, cordame, plastica, cuoio, gomma, legno, metallo, etc.) si raccolgono e si riusano per dar loro nuova vita. Le attività proposte si basano sulla **sperimentazione** e l'**esplorazione** degli oggetti e delle loro caratteristiche.

Il team educativo di REMIDA Milano sviluppa le attività per la scuola valorizzando una didattica attiva che utilizza **il materiale destrutturato come mediatore di conoscenze e competenze**.

Le proposte si basano su scelte pedagogiche che tengono in considerazione le **abilità** di bambine e bambini, le **esigenze di gioco** e le **tematiche**, differenziate per fasce d'età.

Per il nido, la scuola dell'infanzia, primaria e secondaria sono offerte attività tematizzate e congruenti con le programmazioni scolastiche.

REMIDA Milano organizza anche corsi di formazione per insegnanti, educatrici ed educatori, amanti della materia, mediatori culturali e curiosi: **[SCOPRI QUI!](#)**

INFO

Ingressi: 09.30 | 11.15 | 14.00

Costo: 9 euro a bambina/o | **Gratuità** per bambine/i con disabilità e insegnanti

**[CLICCA QUI
PER PRENOTARE](#)**

MUBA
Museo dei Bambini Milano
Rotonda di via Besana

Via E. Besana 12 - 20122 Milano
www.MUBA.it
prenotazioniscuole@MUBA.it

INFANZIA

Esplorazioni polimateriche

Quali sono le caratteristiche dei materiali di scarto aziendale?
Andiamo a caccia delle diverse identità dei materiali presenti nello
spazio REMIDA Milano.

N° partecipanti: Massimo 50 bambine/i

Durata: 75 minuti

Anno di riferimento: primo, secondo e terzo

Manualità alla prova

Parola d'ordine? Concentrazione! Giochiamo con i materiali di
REMIDA Milano per esercitare la manualità fine.

N° partecipanti: massimo 50 bambine/i

Durata: 75 minuti

Anno: primo, secondo, terzo

Legno in città

Piccoli costruttori per grandi città: il legno e le sue potenzialità.

N° partecipanti: massimo 50 bambine/i

Durata: 75 minuti

Anno di riferimento: primo, secondo e terzo

INFO

Ingressi: 09.30 | 11.15 | 14.00

Costo: 9 euro a bambina/o | **Gratuità** per bambine/i con disabilità e insegnanti

CLICCA QUI
PER PRENOTARE

Quadri materici

Come si realizza un quadro materico? I materiali di scarto aziendale al servizio dell'arte.

N° partecipanti: massimo 40 bambine/i

Durata: 75 minuti

Anno di riferimento: secondo e terzo

Macro- costruttività

Alla scoperta dell'equilibrio per andare sempre più in alto grazie ai materiali di scarto aziendale.

N° partecipanti: massimo 50 bambine/i

Durata: 75 minuti

Anno di riferimento: secondo e terzo

INFO

Ingressi: 09.30 | 11.15 | 14.00

Costo: 9 euro a bambina/o | **Gratuità** per bambine/i con disabilità e insegnanti

**[CLICCA QUI
PER PRENOTARE](#)**

A top-down photograph of a child with blonde hair, wearing a dark blue long-sleeved shirt and blue socks, playing with colorful stacking toys. The child is holding a blue perforated ring over a pink one. In the background, there are various other colorful rings and tubes on a wooden table and floor. A white text box is overlaid on the left side of the image.

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

INFORMAZIONI

- **Quando:** dal martedì al venerdì
- **Costo:** 9€ bambina/o | 8€ genitore | Bambine/i con disabilità e insegnanti gratuito
- **Durata:** 75/90 minuti

COME PRENOTARE

- Collegarsi al **[form di pre-prenotazione](#)**
- Compilare tutto il form fornendo più dati possibili
- L'ufficio prenotazioni scuole contatterà il numero di riferimento per finalizzare la prenotazione