



RISORSE
CREATIVE

**MUBA - MUSEO DEI BAMBINI
MILANO**

**VIA ENRICO BESANA 12
MILANO**

A CURA DI
VERONICA FRANZOSI



RISORSE
CREATIVE

IL TEATRO DEI MATERIALI

LA CREATIVITA' ATTRAVERSO LA DRAMMATIZZAZIONE CON
PERSONAGGI D'ECCEZIONE: I MATERIALI DI REMIDA

MUBA - MUSEO DEI BAMBINI
MILANO

VIA ENRICO BESANA 12
MILANO



COSA SI FA?


Un percorso formativo di tre ore nel quale creare una drammatizzazione utilizzando giochi ed esercizi del Teatro e della Narrazione. Come alleati durante il corso ci sono dei personaggi d'eccezione: i Materiali di REMIDA Milano.

Il materiale destrutturato, con un utilizzo inedito, si presta per diventare uno, nessuno, centomila personaggi da mettere in relazione per essere protagonisti di storie e piccole scene teatrali.

Il corso ha l'obiettivo di ampliare il prezioso bagaglio di idee ed esperienze di chi si occupa di formazione e di fornire nuovi elementi formativi da riproporre in diversi contesti educativi.

OBIETTIVI



- Conoscenza ed esplorazione dei materiali di Remida
 - Esplorazione di principi di Drammatizzazione e suoi possibili utilizzi in contesti formativi
 - Scoperta di giochi teatrali mirati alla creazione personale e collettiva
- 



PERCHE' IL TEATRO AL MUBA?

La presenza di un centro REMIDA, REMIDA Milano all'interno del MUBA, ha permesso negli anni di osservare i bambini in azione con il materiale destrutturato, che si è rivelato essere un prezioso strumento anche per la Drammatizzazione e il Gioco Simbolico.

La connessione con il gioco del Teatro è immediata: i materiali permettono di radicare ed espandere allo stesso tempo le infinite possibilità creative proprie di una pratica artistica che si fonda sulla rappresentazione di storie, emozioni, vita.

Ecco quindi che tutto quello che porta con se' il Teatro (l'immaginazione, l'educazione informale, il gioco, la relazione) trova nello spazio di REMIDA Milano un terreno fertile per offrire a chiunque la possibilità di accedere con agio alla propria dimensione creativa.

VERONICA FRANZOSI

Veronica Franzosi lavora come attrice, educatrice teatrale e museale. Si laurea in Scienze dei Beni Culturali e collabora con MUBA dal 2007.

Si diploma come attrice professionista alla Civica Scuola d'Arte Drammatica nel 2013 e due anni dopo consegue il Master come Operatrice di Teatro Sociale e Comunità e collabora stabilmente col Teatro Colla.

Alterna l'attività artistica professionale in teatro alla creazione e conduzione di progetti teatrali presso scuole primarie, scuole medie, RSA e comunità per persone con disabilità.

INFO

[Mi iscrivo al form](#)

DATE E ORARI
GIOVEDÌ 18 APRILE 2024
DALLE 16.00 ALLE 19.00
COSTO 50€

MUBA - MUSEO DEI BAMBINI MILANO
VIA BESANA, 12 - 20122 MILANO
WWW.MUBA.IT | FORMAZIONI@MUBA.IT