

LABORATORI REMIDA MILANO



REMIDA è un progetto culturale in cui i materiali scartati dalla produzione industriale ed artigianale si trasformano in preziose risorse creative.

Nel centro **REMIDA** i materiali non strutturati delle più svariate tipologie (carta, cartone, ceramica, stoffe, cordame, plastica, cuoio, gomma, legno, metallo, etc.) si raccolgono e si riusano per dar loro nuova vita. Le attività proposte si basano sulla **sperimentazione** e **l'esplorazione** degli oggetti e delle loro caratteristiche.

Il team educativo di **REMIDA Milano** sviluppa le attività per la scuola valorizzando una didattica attiva che utilizza **il materiale destrutturato come mediatore di conoscenze e competenze**.

Le proposte si basano su scelte pedagogiche che tengono in considerazione **le abilità di bambine e bambini, le esigenze di gioco e le tematiche, differenziate per fasce d'età**.

A scuola dell'infanzia, primaria e secondaria sono offerte attività tematizzate e congruenti con le programmazioni scolastiche.

REMIDA Milano organizza anche corsi di formazione per insegnanti, educatrici ed educatori, amanti della materia, mediatori culturali e persone curiose: **SCOPRI QUI!**

INFO:

Ingressi: 09.30 | 11.15 | 14.00

Costo: 9€ a ragazzo | ragazzi con disabilità e insegnanti gratuito

Prenotazione: [clicca qui!](#)

Effetto domino

Quali sono le caratteristiche che accomunano alcuni materiali?
Come si realizza la loro Carta d'Identità?
Scopriamolo attraverso il gioco e l'indagine scientifica.

.....

Massimo 30 ragazzi

Anno di riferimento: I, II, III media

Nell'atelier di Mondrian e Pollock: l'astrattismo

Qual è la differenza tra astrattismo geometrico e astrattismo informale?
Avviciniamoci in punta di piedi a questi celebri artisti e scopriamolo!

.....

Massimo 30 ragazzi

Anno di riferimento: I, II, III media

Ogni laboratorio ha una durata di 90 MINUTI

Composizioni d'arte tra figurativo e astratto

Che cos'è una composizione d'arte materica?

Che differenza c'è tra un'opera figurativa e un quadro astratto?

I materiali di scarto aziendale al servizio dell'arte.

.....

Massimo 30 ragazzi

Anno di riferimento: I, II, III media

Italia in 3D

Dove si trovano le Alpi? Dove sono i laghi più grandi? E le pianure?

Legno e plastiche colorate ci serviranno per ricreare tutti insieme il nostro *stivale*.

.....

Massimo 30 ragazzi

Anno di riferimento: I, II, III media

Ogni laboratorio ha una durata di 90 MINUTI



INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

INFORMAZIONI

- **Quando:** dal martedì al venerdì
 - **Costo:** 9€ a ragazzo | ragazzi con disabilità e insegnanti gratuito
 - **Durata:** 90 minuti
-

COME PRENOTARE

- Collegarsi al **form di pre-prenotazione**
- Compilare tutto il form fornendo più dati possibili
- L'ufficio prenotazioni scuole contatterà il numero di riferimento per finalizzare la prenotazione