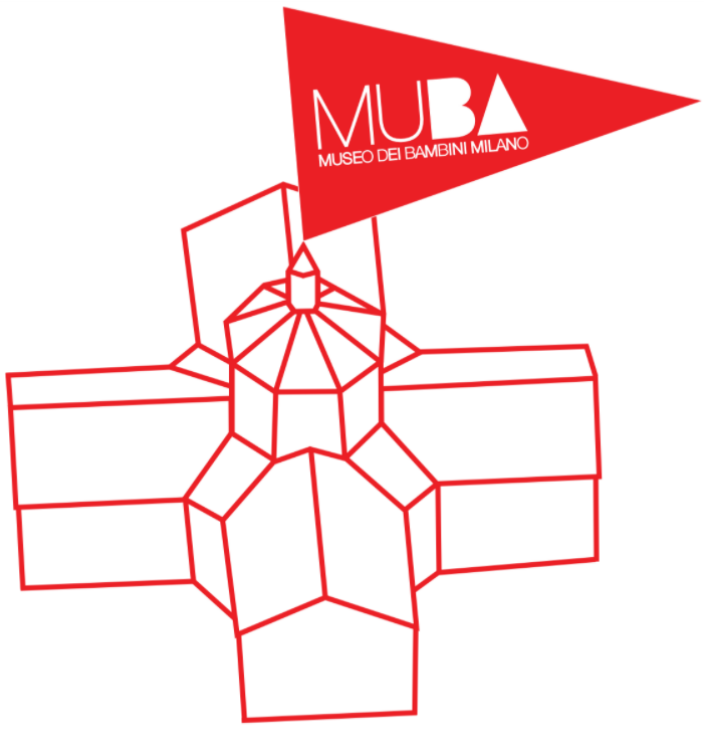
MUBA
MUSEO DEI BAMBINI MILANO

GUIDA PER LE SCUOLE



MUBA riparte con le proposte per la scuola e nel farlo... raddoppia!

Riaprono le porte del Museo con i laboratori **in presenza** di **Remida Milano** e la mostra-gioco **Natura**.
È possibile iniziare a precompilare il seguente **FORM** per indicare la preferenza.

L'offerta culturale di MUBA si amplia inoltre con due proposte da svolgere direttamente **in classe:**

MUBA BOX - Inventa una fiaba, in collaborazione con **Fa-Voliamo:** una scatola, una "cassetta degli attrezzi" nata con l'idea di guidare i bambini in un'esperienza di narrazione e gioco che fornisca alcuni utili strumenti di **stimolo della creatività** e di **promozione del benessere**.

Mobilità Sostenibile: il progetto che da il via alla collaborazione con **Myedu.** È un viaggio virtuale alla scoperta della mobilità.
L'attività non ha vincoli temporali e può essere pianificata in completa autonomia secondo l'esigenza della classe.

MUBA - Museo dei Bambini Milano
Rotonda di via Besana
Via Besana, 12 - 20122 Milano
www.muba.it | prenotazioniscuole@muba.it

SOMMARIO

ATTIVITÀ IN MUSEO

Pag.

5 Remida per l'infanzia

6 Remida per la primaria

8 Remida per la secondaria

9 Natura

NB: **OGNI LABORATORIO IN PRESENZA PREVEDE UNICAMENTE LA PARTECIPAZIONE DI UN GRUPPO CLASSE E DELL'INSEGNANTE DI RIFERIMENTO.**
Non sarà possibile unire classi differenti.

ATTIVITÀ IN CLASSE

Pag.

12 MUBA BOX FA-VOLIAMO

13 MYEDU - Mobilità sostenibile

FORMAZIONE

Pag.

14 CORSI DI FORMAZIONE REMIDA MILANO

LABORATORI REMIDA MILANO

REMIDA è un progetto culturale in cui i materiali scartati dalla produzione industriale ed artigianale si trasformano in preziose risorse creative.

Nel centro **REMIDA** i materiali non strutturati delle più svariate tipologie (carta, cartone, ceramica, stoffe, cordame, plastica, cuoio, gomma, legno, metallo, ecc...) si raccolgono e si riusano per dar loro nuova vita. Le attività proposte si basano sulla **sperimentazione** e **l'esplorazione** degli oggetti e delle loro caratteristiche.

Il team educativo di **REMIDA Milano** sviluppa le attività per la scuola valorizzando una didattica attiva che utilizza **il materiale destrutturato come mediatore di conoscenze e competenze**.

Le proposte si basano su scelte pedagogiche che tengono in considerazione **le abilità dei bambini, le esigenze di gioco e tematiche differenziate per fasce d'età**.

Alle scuole dell'infanzia, primarie e secondarie sono offerte attività tematizzate e congruenti con le programmazioni scolastiche.

REMIDA MILANO organizza anche corsi di formazione per insegnanti, educatori, amanti della materia, mediatori culturali e curiosi:
SCOPRI QUI!

INFANZIA

manualità alla prova

Parola d'ordine? Concentrazione!
Giochiamo con i materiali di REMIDA per esercitare la motricità fine.

Anno di riferimento: primo, secondo e terzo anno

macro -costruttività

Sperimentiamo nuovi equilibri per salire sempre più in alto!
I materiali di REMIDA vi suggeriscono tante possibilità,
in fondo non c'è solo un modo per costruire...

Anno di riferimento: secondo e terzo anno

piccoli e grandi quadri materici

Disegnare senza pennarelli, pastelli, pennelli o fogli si può:
proviamo con i materiali di Remida!

Anno di riferimento: secondo e terzo anno

NB: **OGNI LABORATORIO PREVEDE UNICAMENTE LA PARTECIPAZIONE DI UN GRUPPO CLASSE E DELL'INSEGNANTE DI RIFERIMENTO.**
Non sarà possibile unire classi differenti.

MUBA - Museo dei Bambini Milano
Rotonda di via Besana
Via Besana, 12 - 20122 Milano
www.muba.it | prenotazioniscuole@muba.it

ALT! Fatevi riconoscere!
Che consistenza ha la gomma?
Che forma ha la plastica?
Che colore ha la stoffa?
Osserviamo, confrontiamo, esploriamo
i materiali di REMIDA e proviamo
a dare loro un'identità.

Anno di riferimento: I e II elementare

macro -architetture
Grandi quantità di materiali e un progetto comune:
collaboriamo insieme per creare
una grande opera collettiva
sperimentando nuovi equilibri.

Anno di riferimento: I, II e III anno

logica in equilibrio
Secondo voi una piccola base di legno
potrà ospitare palazzi, torri
e architetture fantastiche? Provare per credere!

Anno di riferimento: I, II, III, IV e V elementare

Linea e... punto
Quante linee conosciamo?
Da dove si può partire per disegnare una linea?
Proviamo a scoprirlo utilizzando i materiali di REMIDA.

Anno di riferimento: I e II elementare

italia in 3D
Dove si trovano le Alpi?
Dove sono i laghi più grandi?
E le pianure?
Legno e plastiche colorate ci serviranno
per ricreare tutti insieme il nostro “Stivale”.

Anno di riferimento: IV e V elementare

composizioni materiche tra figurativo e astratto
Conosciamo l’arte materica attraverso le opere
di alcuni artisti e creiamo i nostri quadri astratti
e figurativi con l’aiuto dei materiali

Anno di riferimento: I, II e III elementare

NB: **OGNI LABORATORIO PREVEDE UNICAMENTE LA PARTECIPAZIONE DI UN GRUPPO CLASSE E DELL'INSEGNANTE DI RIFERIMENTO.**
Non sarà possibile unire classi differenti.

MUBA - Museo dei Bambini Milano
Rotonda di via Besana
Via Besana, 12 - 20122 Milano
www.muba.it | prenotazioniscuole@muba.it

SECONDARIA

effetto domino

Cos'hanno in comune un tappo e un pezzo di tulle? Un bottone e un rocchetto?
La nostra piccola "comunità scientifica" troverà una soluzione?

Anno di riferimento: primo, secondo e terzo anno

nell'atelier di Mondrian e Pollock: l'astrattismo

Qual è la differenza tra astrattismo geometrico e astrattismo informale?
Avviciniamoci in punta di piedi a questi celebri artisti e scopriamolo!

Anno di riferimento: primo, secondo e terzo anno

arte e materia

Conosciamo l'arte materica attraverso le opere di alcuni celebri artisti e creiamo i nostri quadri astratti e figurativi, con l'aiuto dei materiali.

Anno di riferimento: primo, secondo e terzo anno

italia in 3D

Dove si trovano le Alpi? Dove sono i laghi più grandi? E le pianure?
Legno e plastiche colorate ci serviranno per ricreare tutti insieme il nostro "Stivale".

Anno di riferimento: primo, secondo e terzo anno

NB: **OGNI LABORATORIO PREVEDE UNICAMENTE LA PARTECIPAZIONE DI UN GRUPPO CLASSE E DELL'INSEGNANTE DI RIFERIMENTO.**
Non sarà possibile unire classi differenti.

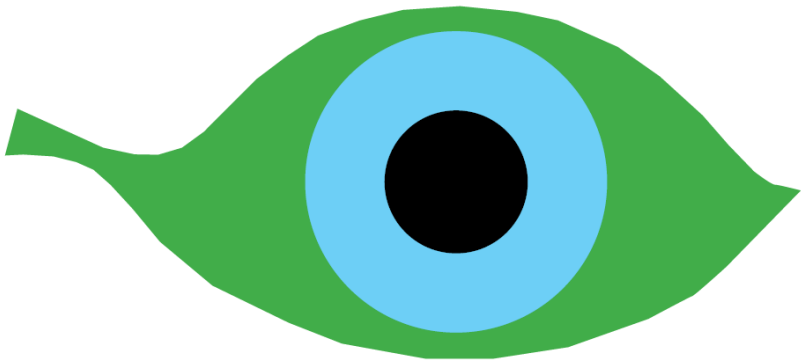
MUBA - Museo dei Bambini Milano
Rotonda di via Besana
Via Besana, 12 - 20122 Milano
www.muba.it | prenotazioniscuole@muba.it

MUBA propone "**NATURA**", una mostra-gioco interattiva.

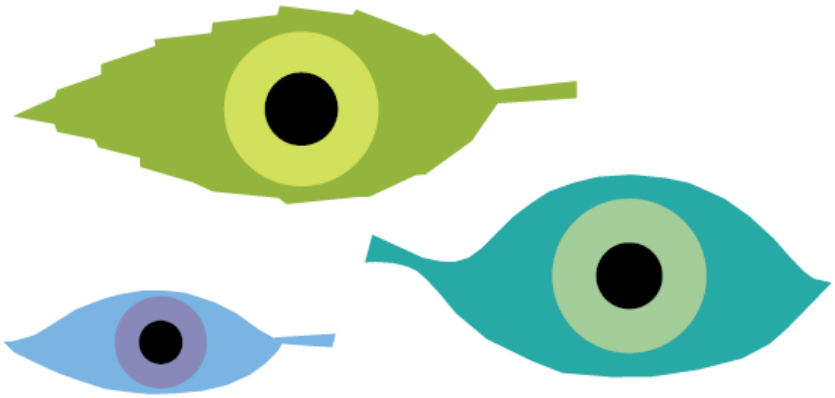
La mostra nasce con l'obiettivo di ampliare la capacità di osservazione, fornendo strumenti che facilitino l'esplorazione della natura e proponendo attività ed esperienze che non si possano trovare "fuori" in una situazione naturalistica tradizionale.

"NATURA" intende offrire suggestioni con lo scopo di stimolare la curiosità attraverso quattro categorie di percezione sensoriale - spazio, forma, materia e colore - declinate in **altrettante aree di gioco, ciascuna curata da MUBA e da un comitato scientifico.**

NB: **OGNI LABORATORIO PREVEDE UNICAMENTE LA PARTECIPAZIONE DI UN GRUPPO CLASSE E DELL'INSEGNANTE DI RIFERIMENTO.**
Non sarà possibile unire classi differenti.



LE INSTALLAZIONI



IL PRATO SMISURATO | SPAZIO

a cura di Elisa Testori

Quali sono gli abitanti di un prato? E cosa succede quando si incontrano? In quest'installazione i bambini si ritrovano a giocare in un prato fuori scala dove si "nascondono" gli animali e i vegetali che si possono trovare proprio nei prati del giardino del MUBA!

Questa installazione lascia la possibilità di osservare uno spazio in continuo mutamento e di indagare le relazioni esistenti tra gli elementi che lo compongono.

IL GIARDINO INCARTATO | FORMA

a cura di Barbara Zoccatelli

L'installazione è dedicata alle forme presenti in natura, approfondendo in particolare il tema della ricorsività. La linea, il cerchio, la raggiera e la spirale sono esempi di forme che tornano con continuità in diversi elementi naturali e che qui possono essere esplorate con le mani e con gli occhi.

LA CAMERA DELLE MERAVIGLIE | MATERIA

a cura di Monica Guerra

L'installazione reinterpreta il concetto di "wunderkammer", declinandolo come una stanza delle meraviglie quotidiane che la natura offre, fatta di piccole raccolte e oggetti speciali. I differenti elementi naturali presenti sono esplorabili innanzitutto attraverso i sensi, in un'indagine che va dal macro al micro e ritorno, anche attraverso l'uso di ingrandimenti. Ne possono nascere osservazioni inedite e domande curiose intorno al mondo naturale, alle sue materie, a chi lo abita... e a noi stessi.

IL PAESAGGIO DI PASSAGGIO | COLORE

a cura di Francesca Valan

Un percorso che si snoda attraverso otto passaggi nei quali i bambini scoprono come in natura esistano diverse e possibili sfumature dei colori naturali. Perché non esiste un solo blu cielo o verde prato, ma ogni colore presenta svariate sfumature e le possibilità sono infinite se solo si osserva con attenzione la natura circostante.

COME PRE-ISCRIVERSI ALLE ATTIVITÀ IN MUSEO

- collegarsi al form di prenotazione
- indicare la fascia scolastica, la composizione del gruppo e selezionare l'attività
- indicare la fascia oraria in cui si vorrebbe venire

  NB: in questa fase saranno necessari anche i dati fiscali della scuola
- l'ufficio prenotazioni scuole contatterà per finalizzare la prenotazione nel momento in cui potranno riprendere le attività.

MUBABOX INVENTA UNA FIABA

Un kit didattico e di gioco sviluppato in collaborazione con **Fa-Voliamo!**

PERCHÈ LA COSTRUZIONE DI UNA FIABA È UNO STRUMENTO DIDATTICO?
Lo studio della fiaba come genere letterario è parte del programma scolastico della **scuola primaria**.
Per questo motivo **MUBABOX** è un interessante **strumento didattico per facilitare la comprensione della struttura narrativa della fiaba** attraverso una divertente attività guidata volta a stimolare le risorse immaginative e strategiche dei bambini.

Inventare fiabe, oltre ad essere un gioco divertente, è anche **un ottimo esercizio per allenarsi a risolvere problemi**. Utilizzando l'immaginario come campo di esperimenti, infatti, i bambini elaborano diverse possibili strategie d'azione e in loro si attivano le risorse necessarie ad affrontare le difficoltà che i personaggi delle storie incontrano.

La Box sarà recapitata a scuola e potrete utilizzarla in **completa autonomia. MUBABOX è progettata per essere utilizzata infinite volte e per creare innumerevoli storie.**

→ **SCOPRI DI PIÙ** ←

FA-VOLIAMO:
Fa-Voliamo è un luogo ma anche un invito a "VOLARE con la FANTASIA".
È una realtà in continua evoluzione che si pone come obiettivo quello di avvicinare i bambini e le loro famiglie a tematiche importanti per il benessere personale.
Attraverso narrazione, gioco e sperimentazione, le attività di Fa-Voliamo offrono l'occasione di riflettere su diversi temi e di acquisire strumenti utili per stare bene con se stessi e con gli altri.

INFORMAZIONI:
Per chi: bambini della scuola primaria
Contenuto: 30 kit di lavoro
Costo: 170€ a Box (IVA e spese di spedizione incluse)
Quando: ogni volta che vorrete
Prenotazione e acquisto: **scopri tutte le info necessarie**

MOBILITÀ SOSTENIBILE

MUBA propone in collaborazione con MYEdu, un'attività sulla mobilità sostenibile.

Il percorso rappresenta **un viaggio virtuale nel mondo della mobilità.**
Si esplorerà la strada, intesa come viabilità, sia come luogo in cui muoversi in sicurezza e si scopriranno alcuni tra i più fantasiosi mezzi per spostarsi, viaggiare ed esplorare il mondo.

Il tutto con un occhio alla **sostenibilità** spiegando ai bambini che l'adozione di un sistema di mobilità a **basso impatto ambientale** è una priorità per il **miglioramento della qualità della vita delle persone** e per la **salvaguardia del pianeta.**

Ogni bambino può scegliere il **suo personaggio** e il **suo mezzo di trasporto** (auto, bicicletta, monopattino oppure a piedi) e muoversi su un percorso fino alla meta.
Le domande proposte saranno differenti a seconda della scelta effettuata a inizio gioco.

L'attività è **completamente online** e può essere pianificata secondo le esigenze dell'insegnante.

→ Scopri come prenotare ←

MYEDU:
Casa editrice che da oltre vent'anni progetta e sviluppa risorse e strumenti per la didattica digitale.
Da anni collabora con il Ministero dell'Istruzione nell'ambito del Piano Nazionale Scuola Digitale per promuovere l'innovazione e potenziare la didattica.

INFORMAZIONI
Dove: in classe - online
Età: bambini della scuola primaria
Validità: 4 mesi dalla data d'acquisto
Biglietti: €4 a bambino | omaggio per insegnante
Prenotazione: tramite questo **LINK**

REMIDA MILANO
corsi di formazione

* I corsi di formazione sono rivolti a insegnanti, educatori, amanti della materia, mediatori culturali e curiosi!

REMIDA MILANO propone percorsi formativi per avvicinare gli insegnanti a una metodologia progettuale di attività educative basata sull'uso di materiali destrutturati e sul particolare approccio pedagogico promosso dal progetto.

Gli incontri si pongono come obiettivi:
Presentare il progetto REMIDA e il progetto REMIDA Milano.
Imparare a riconoscere le caratteristiche dei materiali destrutturati e comprendere la loro funzione di mediatori didattici.
Approfondire il ruolo dell'educatore nella progettazione e preparazione dello spazio di lavoro.
Sostenere la raccolta di materiale per la scuola e la realizzazione di un magazzino funzionale.
Avvicinare gli adulti al concetto di cura ed estetica dei materiali.
Evidenziare l'importanza della documentazione in relazione ai processi emersi durante le attività.

Tornano le proposte formative di REMIDA Milano declinate nella forma in presenza e ripensate online, per riuscire a raggiungere tutti senza escludere l'interazione e la pratica.

MUBA - Museo dei Bambini Milano
Rotonda di via Besana
Via Besana, 12 - 20122 Milano
www.muba.it | formazioni@muba.it

Gli incontri di formazione, ideati e condotti dallo staff di REMIDA Milano, non sono un momento statico di comunicazione frontale ma una possibilità di **confronto dinamico, modulabile sulle esigenze dei partecipanti**.
I corsi sono rivolti ad educatori e docenti del nido, della scuola dell'infanzia e della scuola primaria, ma anche ad esperti del settore educativo e artistico o a chiunque voglia approcciarsi a questa metodologia.
I percorsi ideati si concentrano non solo sulla conoscenza della materia per la progettazione di attività in sezione o in atelier strutturati ma si indirizzano anche verso l'arte, la logica, la progettazione spaziale, la documentazione dei percorsi educativi e l'estetica.
L'intento delle formazioni promosse dal centro REMIDA è quello di offrire **un'occasione di scambio di conoscenze e competenze** maturate negli anni di ricerca sul campo in dialogo con il territorio.

Attenzione:
MUBA non è un ente accreditato con il MIUR
Per maggiori info:
formazioni@muba.it

CORSI REMIDA MILANO*

***I corsi si svolgeranno in presenza salvo indicazioni ministeriali.**
Dalle 16.00 alle 19.00, 3 ore totali
Prenotazione tramite form: cliccando qui.

CORSO DI FORMAZIONE BASE
MATERIALI DE-STRUTTURATI E SPAZI DA STRUTTURARE
1° incontro "*La conoscenza del materiale*"
Martedì 16 novembre 2021 – 3 ore
2° incontro: "*Estetica e cura*"
Martedì 23 novembre 2021 – 3 ore
Il costo del corso di formazione è di 90€ Iva inclusa.

--

CORSO DI FORMAZIONE DI APPROFONDIMENTO
I MATERIALI NELL'ARTE – "L'arte che destruttura"
Lunedì 15 novembre 2021

--

CORSO DI FORMAZIONE DI APPROFONDIMENTO
I MATERIALI NELL'ARTE – "Arte contemporanea e sostenibilità"
Lunedì 22 novembre 2021
*Per partecipare a questo corso è consigliato frequentare il modulo *I MATERIALI NELL'ARTE – "L'arte che destruttura"*

--

CORSO DI FORMAZIONE DI APPROFONDIMENTO
MATERIALI IN COSTRUZIONE – "La varietà del costruire"
Lunedì 29 novembre 2021

--

CORSO DI FORMAZIONE DI APPROFONDIMENTO
MATERIALI IN COSTRUZIONE – "Progetti e relazioni"
Martedì 30 novembre 2021

Ogni corso di approfondimento ha il costo di 45€ Iva inclusa.

MUBA - Museo dei Bambini Milano
Rotonda di via Besana
Via Besana, 12 - 20122 Milano
www.muba.it | formazioni@muba.it

MUBA
MUSEO DEI BAMBINI MILANO

Contatti:
prenotazioniscuole@muba.it
www.muba.it/it/scuole

Il programma potrebbe subire delle variazioni.

NEWSLETTER:
Iscriviti alla newsletter dedicata alle scuole e rimani sempre aggiornato sulle novità!

Seguici sui nostri canali social!